**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Литературное чтение»**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования.

**Целями** изучения литературного чтения в начальной школе являются:

1. Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
2. Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
3. Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Для достижения поставленных целей изучения литературного чтения решаются следующие **задачи**:

* освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста, воспитания интереса к чтению;
* овладение речевой и коммуникативной культурой;
* воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
* формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника: понимание духовной сущности произведения.

**Структура курса:** программный материал каждого года обучения сгруппирован в разделы

* Круг чтения;
* Навык и культура чтения
* Работа с текстом и книгой
* Развитие воображения, речевой творческой деятельности

**Место предмета в учебном плане**

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель, так как курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте).

Во 2—3 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

В 4-х классах (в связи с введением курса ОРКСЭ и обучением по пятидневной учебной неделе по 3 часа в неделю (102 часа).

**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Математика»**

Программа по математике составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы по математике М.И.Башмакова, М.Г.Нефедовой.

**Целями** изучения математики в начальной школе являются:

Математическое развитие младшего школьника – формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, ,выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов идр.);

Освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

Воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Для достижения поставленных целей изучения математики решаются следующие **задачи**:

*Учебные:*

— формирование на доступном уровне представлений о натуральных числах и принципе построения натурального ряда чисел, знакомство с десятичной системой счисления;

— формирование на доступном уровне представлений о четырех арифметических действиях: понимание смысла арифметических действий, понимание взаимосвязей между ними, изучение законов арифметических действий;

— формирование на доступном уровне навыков устного счета, письменных вычислений, использования рациональных способов вычислений, применения этих навыков при решении практических задач (измерении величин, вычислении количественных характеристик предметов, решении текстовых задач).

*Развивающие:*

— развитие пространственных представлений учащихся как базовых для становления пространственного воображения, мышления, в том числе математических способностей школьников;

— развитие логического мышления — основы успешного освоения знаний по математике и другим учебным предметам;

— формирование на доступном уровне обобщенных представлений об изучаемых математических понятиях, способах представления информации, способах решения задач.

*Общеучебные:*

— знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, сравнение, измерение, моделирование) и способами представления информации;

— формирование на доступном уровне умений работать с информацией, представленной в разных видах (текст, рисунок, схема, символическая запись, модель, таблица, диаграмма);

— формирование на доступном уровне навыков самостоятельной познавательной деятельности;

— формирование навыков самостоятельной индивидуальной и коллективной работы: взаимоконтроля и самопроверки, обсуждения информации, планирования познавательной деятельности и самооценки.

**Содержание программы представлено в разделах** «Общие свойства предметов и групп

предметов», «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Геометрические

фигуры и величины», «Работа с данными».

**Место предмета в учебном плане**

На изучение математики в каждом классе отводится 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 540 часов: в первом классе – 132 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах – по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Окружающий мир»**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы по окружающему миру Г. Г. Ивченковой*,* И. В. Потаповой.

**Цель** изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе – формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

**Задачи:**

* систематизация имеющихся у детей представлений об окружающем мире;
* формирование элементарных знаний о природе, человеке и обществе в их взаимодействии;
* знакомство с методами изучения окружающего мира (наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение и др.);
* социализация ребёнка;
* развитие познавательных процессов (ощущение, восприятие, осмысление, запоминание, обобщение и др.);
* воспитание внимательности, наблюдательности и любознательности;
* формирование самостоятельной познавательной деятельности;
* развитие мышления, воображения и творческих способностей;
* формирование информационной грамотности (ориентировка в информационном пространстве, отбор необходимой информации, её систематизация и др.);
* формирование умений сравнивать объекты, выявлять их сходства и различия, существенные признаки, классифицировать, устанавливать взаимосвязи и причинно-следственные связи, выявлять последовательность процессов и прогнозировать их;
* формирование умений работать в больших и малых группах (парах постоянного и сменного состава);
* формирование рефлексии (принятие плана предстоящего обучения, осознание своего продвижения в овладении знаниями и умениями, наличия пробелов в знаниях и умениях);

формирование основ экологической культуры;

патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся.

**Содержание учебного предмета.**

Человек и природа

Пришла пора учиться

Человек

Природа в жизни человека

Человек и общество.

Правила безопасной жизни

Человек среди людей

Экскурсии: по школе, во дворе школы, в природу (начало осени, середина осени, зима, весна).

**Место предмета в учебном плане**

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 270 часов: 1 класс – 66 часов (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы – по 68 часов (34 учебные недели).

**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Технология»**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы О.В.Узоровой, Е.А.Нефёдовой «Технология».

**Целями** изучения технологии в начальной школе являются:

— *развитие* творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

— *формирование* начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы,

умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни. Формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

— *формирование* представлений о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий;

— *воспитание* трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Для достижения поставленных целей изучения технологии решаются следующие **задачи**:

1. *Образовательные задачи*

—*знакомство* с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

— *освоение* технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

— *формирование* первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических:

текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных);

—*ознакомление* с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

—*овладение* первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;

—*знакомство* с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приёмов работы на компьютере с учётом техники безопасности.

1. *Воспитательные задачи*

— *формирование* прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

— *развитие* интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;

— *формирование* и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;

— *пробуждение* творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

*— формирование* интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;

— *формирование* мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

— *воспитание* экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

1. *Развивающие задачи*

— *развитие* самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;

*— развитие* стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;

— *развитие* речи, памяти, внимания;

— *развитие* сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;

*— развитие* двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;

— *развитие* коммуникативной культуры ребёнка;

*— развитие* пространственного мышления;

*— развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

—*развитие* коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

—*развитие* знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);

—*развитие* регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

—*развитие* эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

**Структура курса:**

В программе выделено семь структурных линий - семь разделов, реализующих

концентрический и пошаговый принципы обучения, основанных на материале, с которым ведется работа, необходимых инструментах, и видов воздействия на эти материалы.

Таким образом, формируются разделы, заявленные в учебнике как волшебные страны: работа с пластилином (Пластилиновая страна), работа с бумагой без помощи ножниц (Бумажная страна), работа с природными материалами (Кладовая природы), работа с бумагой при помощи ножниц (страна Волшебных ножниц), работа с текстильными материалами (город Ткачей), работа с бумагой в технике оригами (страна Оригами) и работа с различными материалами с применением изученных технологий(страна Фантазия).

**Место курса «Технология» в учебном плане:**

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Изобразительное искусство»**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы по изобразительному искусству Н.М.Сокольниковой.

**Цели курса:**

* приобщение школьников к миру изобразительного ис­кусства, развитие их творчества и духовной культуры;
* освоение первичных знаний о мире пластических ис­кусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архи­тектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
* воспитание эмоциональной отзывчивости и культу­ры восприятия произведений профессионального и народ­ного изобразительного искусства;
* воспитание нравственных и эстети­ческих чувств: любви к родной природе, своему народу, Ро­дине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

**Задачи курса**:

* + - * формировать у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения системы *личностных*, *регулятивных*, *познавательных* и *коммуникативных* универсальных учебных действий, определенных ФГОС НОО;
			* воспитывать эстетические чувства, интерес к изобразительному искусству; обогащать нравственный опыт, представления о добре и зле; воспитывать нравственные чувства, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
			* развивать воображение, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески, способность к восприятию искусства и окружающего мира, умение и навык сотрудничества в художественной деятельности;
			* способствовать освоению первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
			* содействовать овладению элементарной художественной грамотой; формировать художественный кругозор и опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.
			* совершенствовать эмоционально-образное восприятие произведений искусства и окружающего мира;
			* развивать способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
			* формировать навыки работы с различными художественными материалами.

В программе выделены следующие **содержательные линии**, реализующие концентрический принцип предъявления содержания обучения, что дает возможность постепенно расширять и усложнять его с учетом конкретного возрастного этапа:

«Мир изобразительного искусства»;

«Мир народного и декоративного искусства»;

«Мир дизайна и архитектуры».

**Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане**

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс – 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

**Аннотация к рабочей программе курса**

 **«Музыка»**

Программа составлена на основе Федерального государственного

Образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Т. И.

Баклановой «Музыка».

**Цель** уроков музыки в начальных классах – формирование фундамента музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

Целевая установка программы достигается путем введения ребенка в

многообразный мир музыкальной культуры через интонации, темы, музыкальные сочинения, доступные его восприятию.

Целевая установка реализуется через интерес к музыке, к музыкальным занятиям, обобщение и систематизацию уже имеющегося у них жизненно-музыкального опыта, первичных представлений о различных явлениях жизни, внутреннем мире человека, которые находят свое выражение в ярких музыкальных и художественных образах.

**Задачи** уроков музыки в начальной школе:

-развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям,

понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;

-освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных

(опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);

-изучение особенностей музыкального языка;

-формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Освоение содержания программы реализуется с помощью использования следующих

методов, предложенных авторами программы:

\*Метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;

\*Метод эмоциональной драматургии;

\*Метод создания «композиций»;

\*Метод игры;

\*Метод художественного контекста.

Освоение музыкального языка происходит в игровой форме. Элементарные понятия из области музыкальной грамоты усваиваются детьми в процессе разнообразных видов музыкальной деятельности: восприятия музыки и размышлениях о ней, пении, пластическом интонировании и музыкально-ритмических движениях, инструментальном музицировании, разного рода импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, пластических ,художественных), “разыгрывания” и драматизации произведений программного характера. В качестве форм промежуточного контроля могут использоваться музыкальные викторины на определение жанров песни, танца и марша; анализ музыкальных произведений на определение эмоционального содержания; итоговый контроль выполняется в виде тестирования, разработанного автором.

**Место курса «Музыка» в учебном плане:**

На изучение дисциплины « Музыка» выделено: 33 ч. (1 кл.), 34 ч. (2-4 кл.) Методическое пособие. — М.: АСТ, Астрель.