**Аннотация к рабочей программе курса**

**«Изобразительное искусство»**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы по изобразительному искусству Н.М.Сокольниковой.

**Цели курса:**

* приобщение школьников к миру изобразительного ис­кусства, развитие их творчества и духовной культуры;
* освоение первичных знаний о мире пластических ис­кусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архи­тектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребёнка;
* воспитание эмоциональной отзывчивости и культу­ры восприятия произведений профессионального и народ­ного изобразительного искусства;
* воспитание нравственных и эстети­ческих чувств: любви к родной природе, своему народу, Ро­дине, уважения к её традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

**Задачи курса**:

* + - * формировать у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения системы *личностных*, *регулятивных*, *познавательных* и *коммуникативных* универсальных учебных действий, определенных ФГОС НОО;
			* воспитывать эстетические чувства, интерес к изобразительному искусству; обогащать нравственный опыт, представления о добре и зле; воспитывать нравственные чувства, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
			* развивать воображение, желание и умение подходить к любой своей деятельности творчески, способность к восприятию искусства и окружающего мира, умение и навык сотрудничества в художественной деятельности;
			* способствовать освоению первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
			* содействовать овладению элементарной художественной грамотой; формировать художественный кругозор и опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.
			* совершенствовать эмоционально-образное восприятие произведений искусства и окружающего мира;
			* развивать способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
			* формировать навыки работы с различными художественными материалами.

В программе выделены следующие **содержательные линии**, реализующие концентрический принцип предъявления содержания обучения, что дает возможность постепенно расширять и усложнять его с учетом конкретного возрастного этапа:

«Мир изобразительного искусства»;

«Мир народного и декоративного искусства»;

«Мир дизайна и архитектуры».

**Место курса «Изобразительное искусство» в учебном плане**

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс – 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год (при 1 ч в неделю).